

## 寫作概論

1. 《大學寫作基礎課程：提升寫作能力指引》。高光惠等著。台北：三民書局，2009。UCI，PL 1271 D3266.
2. 《不會作文怎麼辦》。陳伯吹主編。上海：上海教育出版社，1987。UCI，PL1271 B843.
3. 《中文起義：破解文化操縱·捍衛民主語言》。陳雲。香港：天窗出版，2010。UCI，PL1271 C429563.
4. 《中文傳意·寫作篇》。香港城市大學語文學部編。香港：香港城市大學出版社，2001。UCI，PL1071 Z46.
5. 《中文寫作新視野：從實用寫作到文學創作》。周錫[fu]。香港：三聯書店，2007。UCIS，PL2262 Z749.
6. 《中國古代寫作學》。王凱符、張會恩主編。北京：中國人民大學出版社，1992。UCIS，PL1271 C5465.
7. 《中學作文教學經驗》。曾鐸。香港：中國語文學社，1970。UCI，PL1023 Y8 v.60.
8. 《文心：寫給青年的三十二堂中文課》。夏丏尊、葉聖陶著。台北：如果出版社，2009。UCI，PL 1068 C6 X52.
9. 《文章作法》。夏丏尊、劉薰宇編。香港：匯通書店，1972。UCI，PL1271 X5234.
10. 《文章修飾論》。張壽康。北京：商務印書館，1994。UCI，PL1271 C41457.
11. 《文章評改》。葉聖陶等。上海：上海教育出版社，1979。UCI，PL1271 W378.
12. 《文章與邏輯》。王聘興等。北京：北京出版社，1982。UCI，PL1271 W39.
13. 《文學·十年：24 位匯智作家談創作》。羅國洪、朱少璋主編。香港：匯智出版，2009。UCI，PN153 W43.

14. 《文學盛筵：談閱讀，教寫作》。廖玉蕙。台北：天下雜誌股份有限公司，2010。UCI，LB 1575.8 L534.
15. 《古今中外廣告集趣》。張則忠編。北京：中國經濟出版社，1991。UCI，HF5827 Z43.
16. 《戊午暑期國文講義彙刊》。錢基博等著；傅宏星點校。桂林：廣西師範大學出版社，2010。UCIS，PL1117 W68.
17. 《字·遊：寫作的觀察與想像》。陳惠英。香港：中華書局，2008。UCIS，PL2840 H822 Z44.
18. 《作文八講》。魯汀編。香港：中國語文學社，1970。UCI，PL1023 Y8 v.60.
19. 《作文自我突破法》。朱雲騰編。南寧：廣西民族出版社，1994。UCI，PL1271 Z57.
20. 《作文技法大全》。閻銀夫等。太原：山西教育出版社，1992。UCI，PL1271 Z845.
21. 《作文指導》。朱德熙。香港：中國語文學社，1970。UCI，PL1023 Y8 v.17.
22. 《作文最常見的病句》。陳銘礪。台北：紅蕃薯文化事業有限公司，2009。UCI，PL1241 C476.
23. 《作文就是多看多想多寫多讀》。王麗雯。台北：商周出版，2010。UCI，PN181 W25.
24. 《作文雜談》。張中行。香港：三聯書店，1998。UCIS，PL1271 C35.
25. 《言語攻玉：語用策略精例闡析》。白曉明。杭州：浙江大學出版社，2006。UCIS，P99.4 P72 B34.
26. 《思躍神馳：創意寫作坊啓示錄》。教育統籌局課程發展處中國語文教育組。香港：教育統籌局課程發展處中國語文教育組，2003。UCI/UCIS，PL1271 S565.

27. 《怎樣寫小說：小說創作十二講》。王璞。香港：匯智出版有限公司，2006。  
**UCI**，PN3365 W354.
28. 《怎樣寫好散文》。《散文》月刊編輯室編。天津：百花文藝出版社，1986。  
**UCI**，PL2395 Z28.
29. 《怎樣寫說明文》。張傳宗編寫。香港：中國語文學社，1970。**UCI**，PL1023  
Y8 v.60.
30. 《怎樣寫雜文》。姚春樹。福州：海峽文藝出版社，1992。**UCI**，PL1271 Y35.
31. 《害怕寫作》。黃子平。香港：天地圖書，2005。**UCI**，PL3032 H6 H96.
32. 《時間：香港浸會大學國際作家工作坊文集》。羅貴祥主編。香港：匯智出版，2007。**UCI**，PL2623 S4455.
33. 《神探作文：讓作文變有趣的六大策略》。林黛嫻、許榮哲。香港：商務印書館，2007。**UCI/UCIS**，PL1271 L532.
34. 《執正中文：對治壞鬼公文學好中文章法》。陳雲。香港：天窗出版，2009。  
**UCI**，PL1271 C42956.
35. 《從作文到寫作》(寫作教學十一例，附有老師的評語)。左斯韻等編。香港：青桐社，2005。**UCI**，PL1271 C66.
36. 《教你學作文》。於漪。濟南：山東教育出版社，1994。**UCI**，PL1271 Y828.
37. 《跟白先勇一起創作：嶺南大學文學創作坊筆記》。白先勇主講；鄭雅瑩等創作；  
嶺南大學人文學科研究中心編著；梁秉鈞策劃。香港：香港教育圖書公司，  
2008。**UCIS**，PN149 G45.
38. 《管家琪教作文：如何表達》。管家琪。台北：幼獅文化事業股份有限公司，  
2003。**UCIS**，PL1271 G834.
39. 《管家琪教作文：如何剪裁》。管家琪。台北：幼獅文化事業股份有限公司，  
2003。**UCIS**，PL1271 G8344.
40. 《語文大師如是說：讀和寫》。朱德熙、冰心、葉聖陶等。香港：商務印書館，2006。**UCI**，PL1271 Y81157.

41. 《寫作》。劉錫慶、齊大衛主編。北京：北京師範大學出版社，1986。UCI，PL1271 H6948.
42. 《寫作大要》。劉孟宇、諸孝正主編。廣州：中山大學出版社，1986。UCI，PL1271 X5424.
43. 《寫作方法：從開頭到結尾》。紀純。香港：中國語文學社，1970。UCI，PL1023 Y8 v.17.
44. 《寫作知識》。北京大學中國語言文學系漢語教研室編。香港：中國語文學社，1970。UCI，PL1023 Y8 v.9.
45. 《寫作基礎知識》。北京師範大學中文系《寫作基礎知識》編寫組。北京：北京出版社，1979。UCI，PL1271 H696.
46. 《寫作構思的模型》。張弛。武昌：華中理工大學出版社，1993。UCI，PN145 C44.
47. 《寫作與閱讀》。編輯東北人民出版社。香港：中國語文學社，1970。UCI，PL1023 Y8 v.60.
48. 《寫作篇》。楊凡編。香港：中華書局；台灣：建宏出版社，2002。UCI，PE1409 X55.
49. 《寫作論文選》。北京師範學院中文系寫作教研室編。長春：吉林人民出版社，1980。UCI，PL1271 H6984.
50. 《寫作藝術示例》。路德慶主編。上海：華東師範大學出版社，1983。UCI，PL1271 H6982.
51. 《寫作教程》。路德慶主編。上海：華東師範大學出版社，1984。UCI，PL1271 H6964.
52. 《談批改作文》。張守謙等。香港：中國語文學社，1970。UCI，PL1023 Y8 v.57.
53. 《擬題語誤和語意表達》。謝錫金等編。香港：香港大學出版社，2001。UCIS，PL1271 N537.